## Достижение метапредметных результатов ФГОС общего образования через проектную и исследовательскую деятельность на базе Центра «Точка роста»

### Кослопаева В.М., руководитель Центра «Точка роста»

Основной целью федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» является создание к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. Это предъявляет высокие требования к условиям организации учебного процесса. Большую помощь в организации деятельности по подготовке и защите индивидуальных итоговых проектов сельским школам помогают центры «Точка роста».

Данные центры были задуманы, в том числе для обучения школьников проектной деятельности. В настоящее время метод проектной деятельности — неотъемлемая часть образовательного процесса. Он мотивирует обучающихся на развитие творческих способностей, самостоятельную работу, поиск информации и получение окончательного продукта. Знания имеют особенность устаревать и требуют постоянного обновления, поэтому школьников необходимо научить приобретать их самостоятельно для решения разнообразных образовательных задач.

Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в МКОУ «Малоатлымская СОШ» функционирует с 2020 года. За это время разработаны и внесены изменения в учебный план, составлены необходимые приказы, положения и программы включающие в себя организацию проектной и исследовательской деятельности:

- Рабочие программы «Индивидуальный проект» (мальчики и девочки);
- Рабочая программа элективного курса «Дизайн» (мальчики);
- Рабочая программа элективного курса «Дизайн» (девочки).

**Цель:** развитие познавательной активности, проектно-исследовательских и творческих способностей, формирование коммуникативной компетентности обучающихся 10-11 классов через приобщение к проектно- исследовательской деятельности, создание условий для её организации и реализации результатов в культурной и социальной среде.

#### Задачи:

- формировать умение решать интегрированные проектные задачи, работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать навыки организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
  - формировать навыки презентации результатов собственной деятельности;
- формировать умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели;
  - развивать творческое, критическое мышление;
- развивать самостоятельность в работе и ответственность за результаты собственной деятельности;
- воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, творческое отношения к делу.

#### Планируемые метапредметные результаты курса «Индивидуальный проект»:

- определять область своих познавательных интересов;
- искать необходимую информацию в открытом информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых образовательных ресурсов, работать с каталогами библиотек;
- находить практическое применение имеющимся предметным знаниям в ходе выполнения учебного исследования или проекта;
- планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование, используя методы, оборудование и технологии адекватные проблеме:
- -распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, формулировать выводы на основании полученных результатов;

- использовать научные методы: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, доказательство, анализ, обобщение, статистика, эксперимент, наблюдение, рассуждение, опровержение, установление причинно-следственных связей, построение и выполнение алгоритма и т.д.;
- ясно и логично излагать свою точку зрения, участвовать в дискуссиях, обсуждать проблему, находить компромиссные решения и т.д.;
  - видеть и комментировать разные точки зрения, морально-этические аспекты проблемы;
- предполагать возможное практическое применение результатов учебного исследования и продукта учебного проекта
- адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей.

#### Планируемые метапредметные результаты элективного курса «Дизайн (технология)»:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен;
- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно- прикладного искусства;
- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора.
- создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
  - владеть навыком работы с конкретным материалом;
- составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий района;
- представлять результаты работы в виде сводных таблиц, планов, проектов, презентаций, выставок;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков.

#### Уровень, объём и сроки реализации программ.

- на каждую рабочую программу «Индивидуальный проект», которая изучается в 10 и 11 классах, отводится по 1 часу в неделю, всего 35 часов.
- на каждую рабочую программу «Дизайн», которая изучается в 11 классе, отводится по 1 часу в неделю, всего 35 часов.

#### Форма и режим занятий.

Форма проведения – урочная. Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

#### Формы контроля освоения программы.

Для отслеживания динамики освоения Программы осуществляется текущий и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Итоговый контроль включает в себя публичную защиту двух элементов проектно-исследовательской работы:

- защита темы проекта/исследования (идеи);
- защита реализованного проекта/исследования.

Оценивание производится на основе критериальной модели:

- оценка за выполнение и содержание проекта/исследования;
- оценка за защиту проекта/исследования.

#### Формы предъявления и демонстрации результатов:

- ✓ портфолио работ обучающихся;
- ✓ выставки готовых изделий и моделей;
- ✓ результаты участия в конкурсах;
- ✓ научно-практические конференции;
- ✓ защита творческих работ.

#### Содержание программ.

#### Рабочая программа «Индивидуальный проект»

Название темы	Кол-во
	часов
Тема I: Введение в курс «Проектная деятельность»	15 часов
Тема II: «Алгоритм исследования»	20 часов
Тема III. «Представление результатов проектной работы»	35 часов

#### Рабочая программа элективного курса « Дизайн» (мальчики)

Тема раздела	Кол-во часов
«Дизайн – что это такое?»	1 час
Рекламный дизайн.	2 часа
Креативные изделия в художественно-прикладном.	10 часов
Кейс «Пенал».	8 часов
Ландшафтный дизайн.	14 часов

#### Рабочая программа элективного курса « Дизайн» (девочки)

Тема раздела	Кол-во
	часов
Общие сведения о дизайне, его виды, историческая	2 часа
справка.	
Ландшафтный дизайн. Фитодизайн. Свитдизайн	6 часов
Дизайн интерьера и штор.	14 часов
Арт – дизайн. Дизайн одежды. Визаж	6 часов
Промышленный дизайн. Графический дизайн.	6 часов

#### Условия реализации программы.

Помещением для занятий по программе являются кабинеты, оборудованные в ходе реализации федерального проекта по созданию и функционированию Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

# Перечень оборудования, инструментов, материалов, необходимых для реализации программ.

No	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
п/п			
1	Очки виртуальной реальности	Шт.	1
2	Мобильный класс	ШТ.	10
3	3D оборудование (3Dпринтер)	ШТ.	1
4	Фотоаппарат с объективом	ШТ.	1
5	Штатив	шт.	1
6	Квадракоптер	Шт.	1
7	Комплект мебели	Комплект	1

### Кадровое обеспечение программ.

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Стаж работы, категория	Должность в центре «Точка роста»
1.	Тутынин Александр Сергеевич		Педагог по предметам «технология», «ОБЖ»
	Шибакова Наталья Викторовна	, I	Педагог по предмету «технология»