

**МКОУ «Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено  
на заседании МО  
протокол № 5  
от «28» мая 2021 г

Согласовано  
на педагогическом совете  
протокол № 12  
от «15» июня 2021 г

Утверждено  
директором  
приказ № 233-од  
от «17» июня 2021 г

**Рабочая программа  
по родному языку  
4 класс  
на 2021-2022 учебный год  
базовый уровень**

Составитель: Синцова  
Анастасия Михайловна,  
учитель первой  
квалификационной  
категории

с. Малый Атлым  
2021 год

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа - /М., «Просвещение», 2014 г./На основе авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г «Русский язык» 1 – 4 классы - М.: Просвещение 2011., утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

### **Цели курса:**

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач**:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, способность выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развивать интуицию и «чувство языка»;

- осваивать первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладевать элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;

- овладевать умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, оставлять несложные монологические высказывания;

- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждать познавательный интерес к родному слову, стремление совершенствовать свою речь.

### **Используемые педагогические технологии:**

- здоровьесберегающие технологии;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии.

**Формой контроля** является творческая работа. Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования.

### **Учебно-методическое сопровождение**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык», учебник для 4 класса в 2 частях, издательство Москва «Просвещение», 2014 г.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение в 4 классе отводится 0,5 часов в неделю, 17 часов в год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

#### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке;
  - чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
  - представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
  - ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
  - регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
  - эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
  - эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- Познавательная мотивация учения;

*Могут быть сформированы:*

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

#### **Предметные**

Речевая и читательская деятельность

Творческая деятельность

#### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; -
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

### **Содержание учебного курса.**

#### **Текст**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

#### **Предложение**

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

#### **Связная речь**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы
-------	-------------	--

1.	Текст	2 ч.
2.	Предложение	5 ч.
3.	Связная речь	10 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов
		<b>Текст</b>	<b>2</b>
1	21.01	Язык и речь. Формулы вежливости. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога	1
2	28.01	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»	1
		<b>Предложение</b>	<b>5</b>
3	04.02	Сложное предложение и предложение с однородными членами. Проверочная работа по теме «Предложение»	1
4	11.02	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1
5	18.02	Синонимы, антонимы, омонимы	1
6	25.02	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и фразеологизму	1
7	04.03	<i>Развитие речи.</i> Составление объявления	1
		<b>Связная речь</b>	
8	11.03	Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1
9	18.03	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	1
10	25.03	<i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	1
11	08.04	<i>Развитие речи.</i> Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1
12	15.04	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»	1
13	22.04	<i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	1
14	29.04	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
15	06.05	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
16	13.05	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. <i>Развитие речи.</i> Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога	1
17	20.05	Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме. <i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки	1

### Итоговая проверочная работа.

#### Составление поздравительной открытки по плану.

1. Прежде чем подписывать поздравительную открытку, подумай, кому она будет обращена. Выбери соответствующее обращение.

2. Следующая часть открытки- информация о том, с чем поздравляют. Начни со слова *Поздравляю*

3. Третья часть - само пожелание. Воспользуйся подсказкой.

Как желаем?	Что желаем?
Желаю тебе (Вам)...	1. Счастья 2. Здоровья 3. Успехов
От всей души желаю...	1. Добра, света, верных, надежных друзей, хороших учеников.
От всего сердца желаю...	2. Веселья, радости, бодрости духа, долголетия, улыбок, хорошего самочувствия, оставаться такой же доброй, красивой, чтобы улыбались Ваши глаза.
Искренне желаю...	3. Успехов в нелегком, но благородном труде, успехов в учебе, музыке, спорте, новых интересных путешествий и т.д.
Хочу пожелать...	
Хочу чтобы...	
Пусть...	

4. Заканчивается открытка четвертой частью - подпись и дата.