

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Малоатлымская средняя общеобразовательная школа»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «Малоатлымская СОШ»

О.В. Афанасьева
О.В. Афанасьева

**Программа внеурочной деятельности
«Школа полного дня – школа творческого взаимодействия»**

**Автор: Греку Светлана Викторовна,
учитель 1 категории**

Малый Атлым,

2015 г.

Введение.

Воспитательная система школы охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы, влияние социально-природной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

В последнее время в РФ наблюдается тенденция роста внимания к развитию воспитания.

Впервые за многие десятилетия в основополагающем государственном документе - Национальной доктрине образования в Российской Федерации - определены *цели воспитания и обучения как единого процесса*. Социальный заказ государства на воспитание человека современного, образованного, нравственного, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности, нашел отражение в таких важнейших документах, как Концепция модернизации российского образования на предстоящее десятилетие и Государственная программа патриотического воспитания граждан России.

Если сопоставлять традиционный и инновационный подходы к воспитанию, то между ними - существенная разница. Когда в обществе происходит резкая смена образа жизни и социального поведения, неэффективными оказываются многие стереотипы, к которым привык педагог, родители, сами воспитанники. Обнаруживается внутренняя сущность человека, его естественные потребности, социальные устремления, право быть самим собой - то, что обычно не входит в круг педагогических целей и ценностей, развивается стихийно.

В образовательном учреждении воспитательная работа уже не может рассматриваться как набор определенных мероприятий, добавочных по отношению к урочной деятельности либо вообще вынесенных «за скобки» преподавательской деятельности учителя. Сегодня воспитание может и должно быть понято не как однонаправленная передача опыта и оценочных суждений от

старшего поколения к младшему, но как взаимодействие и сотрудничество взрослых и детей в сфере их совместного бытия.

Исходя из вышесказанного, возникла необходимость пересмотра воспитательной работы в школе и разработки программы «Школа полного дня – школа творческого взаимодействия», реализуемой в условиях сельской общеобразовательной школы.

Вышеназванные документы и опыт работы школы № 359 города Санкт-Петербурга легли в основу **программы** развития воспитания в школе, которая направлена на обновление содержания и повышение роли воспитательной деятельности, **целью** которой является формирование социально активной личности, сочетающей в себе высокие нравственные качества, деловитость, творческую индивидуальность, гуманистическое отношение к миру.

Концепция воспитательной системы школы творческого взаимодействия.

В современных условиях человеку приходится решать две противоположные задачи:

1. Становление самим собой, сохранение, познание, развитие и реализация собственной индивидуальности в условиях ее нивелировки.
2. Становление межсубъектного взаимодействия с людьми и миром в условиях растущего непонимания.

Процесс воспитания, понимаемый как помощь в самосозидании человека, видится в этом случае как единство самореализации - раскрытия творческой индивидуальности и социализации - включения в межсубъектное взаимодействие.

Цель воспитания - человек, выстраивающий свою жизнь как творческое взаимодействие с миром, людьми, собой на основе трех принципов:

- личностного самоопределения;
- ценностно-смыслового равенства;
- постижения красоты;
- творческое взаимодействие.

Личностное самоопределение понимается как содержательное конструирование жизненного поля, включающего в себя как совокупность индивидуальных жизненных смыслов, так и пространство реального действия (актуального и потенциального) (М.Р. Гинзбург).

Деятельность человека на основе данного принципа характеризуется сформированностью и дальнейшим развитием таких интегральных качеств, как:

1. Наличие системы индивидуальных жизненных смыслов и осуществление реального целеполагания на ее основе.
2. Готовность к выбору средств и достижение спроектированного результата.
3. Адекватная самооценка и постоянная саморефлексия.

Ценностно-смысловое равенство понимается как признание права каждого субъекта на собственные ценности и смыслы, их равенства и необходимости их понимания.

Деятельность человека на основе данного принципа характеризуется сформированностью и дальнейшим развитием таких интегральных качеств человека, как:

1. Нравственно-гуманистической направленности личности.
2. Готовности к диалогу «Я - другой» с любым субъектом жизнедеятельности.
3. Терпимости в отношениях к людям, умению понять и простить.

Постижение красоты понимается как процесс осознания, формирования потребности, понимания и созидания красоты во взаимодействии с самим собой, людьми, миром.

Деятельность человека на основе данного принципа характеризуется сформированностью и дальнейшим развитием таких интегральных качеств человека, как:

1. Эстетическая направленность личности.
2. Понимание красоты природы и человеческой культуры.
3. Способности к созиданию красоты в мире, в человеческих отношениях, в самом себе.

Творческое взаимодействие понимается как междисциплинарная совместная деятельность, в которой сохраняется и развивается индивидуальность каждого. А сама деятельность и ее результаты носят творческий характер.

Человек, готовый и способный к творческому взаимодействию, характеризуется сформированностью и дальнейшим развитием таких интегральных его качеств, как:

1. Потребность в постоянном саморазвитии, самоактуализации.
2. Познавательная активность.
3. Творческий характер результатов деятельности.

Заявленные выше интегральные проявления человека могут быть диагностированы, сформированы и развиты в процессе воспитания в школе целостно. Это позволит достигнуть заявленной цели воспитания.

В условиях традиционной школы достижение данной цели невозможно. Это реально лишь при создании нового типа образовательного учреждения, в основе которого будет воспитательная система, ориентированная на такие ценности, как личностное самоопределение, ценностно-смысловое равенство, постижение красоты, творческое взаимодействие. Ведущими в ней будут технологии творческого взаимодействия:

1. Совместная учебная творческая познавательная деятельность.

Учителя и учащиеся становятся субъектами учебной деятельности, которая носит творческий, поисковый, исследовательский характер.

Основные формы: урок, факультатив, кружок.

2. Коллективная творческая деятельность.

Учителя и учащиеся становятся субъектами деятельности и общения, в процессе которого создается коллектив, где каждому уютно, но при этом у каждого свое лицо, отношения носят характер творческой заботы, строятся на основе ценностного смыслового равенства.

Основные формы: КТД, игры, праздники.

3. Совместное самосовершенствование.

Учителя и учащиеся становятся субъектами самосовершенствования. В

совместной рефлексии анализируются собственные проблемы, создаются ситуации, требующие целеполагания, выбора, самооценки.

Основные формы: лагерные сборы, игры, социально-психологические тренинги.

Чтобы учесть возрастные особенности учащихся, в школе создается три подсистемы:

1 Школа индивидуально-личностного взаимодействия (1-4-е классы).

Цель: освоение ценностей воспитательной системы на индивидуально-личностном уровне. Осознание учащимися собственных потребностей, возможностей, особенностей.

2 Школа деятельностного взаимодействия (5-8-е классы).

Цель: формирование потребностей к реализации и освоению ценностей воспитательной системы в различных видах деятельности.

3 Школа общения и мировоззрения (9-11е классы).

Цель: Формирование способностей к реализации и освоению ценностей воспитательной системы в общении, диалог мировоззренческих позиций.

Содержание программы включает в себя девять творческих периодов (приложение 1) и следующие направления:

- ◆ Гражданско-патриотическое, трудовое - раздел «Мой родной край».
- ◆ Духовно-нравственное - раздел «Общение и культура».
- ◆ Спортивно-оздоровительное - раздел «Здоровье».
- ◆ Художественно-эстетическое – раздел «Досуг».
- ◆ Общественно-социальное – раздел «Образ жизни».

Структура воспитательной системы школы творческого взаимодействия.

Ценностные ориентации воспитательной системы			
личностное самоопределение	ценностно- смысловое равенство	постижение красоты	творческое взаимодействие

5. Фиксация достижений (конкурсы, викторины, выставки)

Предполагаемые результаты:

В результате реализации данной программы происходит формирование:

- доброжелательного отношения к людям (сверстникам, младшим, старшим);
- способности, потребности и готовности к творческому взаимодействию в различных видах деятельности;
- общеобразовательного кругозора и познавательного интереса;
- адекватной самооценки.

Схема взаимодействия образовательных структур школы творческого взаимодействия.



Программа внеурочной воспитательной деятельности школы индивидуально-личностного взаимодействия предназначена для работы классных руководителей с обучающимися начальных классов.

Цель: освоение ценностей воспитательной системы на индивидуально-личностном уровне. Осознание учащимися собственных потребностей, возможностей, особенностей.

Ведущей технологией организации жизнедеятельности коллективов 1-4-х классов является коллективная творческая деятельность, творческие и ролевые игры, конкурсы, праздники, соревнования.

В результате реализации данной программы происходит формирование:

- доброжелательного отношения к людям (сверстникам, младшим, старшим);
- способности, потребности и готовности к творческому взаимодействию в различных видах деятельности;
- общеобразовательного кругозора и познавательного интереса;

Программа внеурочной воспитательной деятельности школы деятельностного взаимодействия предназначена для работы классных руководителей с учащимися пятых - восьмых классов.

Целью программы является создание условий для развития и самореализации учащихся в различных видах деятельности. Такими условиями являются:

- знакомство ребят с различными видами деятельности человека;
- предоставление возможности испытать себя в различных видах деятельности;
- поощрение желаний учащихся участвовать в различных видах деятельности;
- создание доброжелательных отношений между учащимися;
- предоставление возможности быть организатором в различных видах деятельности;
- формирование коллектива.

Ведущей технологией организации жизнедеятельности коллективов 5-8-х классов является коллективная творческая деятельность, творческие и ролевые игры, конкурсы, праздники, соревнования.

В результате реализации данной программы происходит формирование:

- доброжелательного отношения к людям (сверстникам, младшим, старшим);
- способности, потребности и готовности к творческому взаимодействию в различных видах деятельности;
- общеобразовательного кругозора и познавательного интереса;
- адекватной самооценки.

Программа внеурочной воспитательной деятельности школы общения и мировоззрения предназначена для работы с учащимися 9-11 классов.

Позволяет:

- целенаправленно организовать процесс общения подростков, воспитывать у них культуру общения;
- в различных формах общения в процессе коллективной творческой деятельности повысить мотивацию социально-значимой деятельности;
- прививать социально-значимые ценности, в частности, ценности здорового образа жизни;
- формировать у учащихся представления, навыки, культуру самоорганизации в проведении активного досуга.

Целью данной программы является создание условий для самоопределения и самореализации, учащихся в общении со сверстниками, с взрослыми, с окружающим миром в целом.

Таковыми условиями являются:

1. Развитие навыков цивилизованного общения.
2. Предоставление возможностей самовыражения в различных формах общения.

Программа реализуется классными руководителями.

Включает в себя:

1. Внеурочные занятия в классе:

- диагностическое занятие;
- психологический практикум;
- занятие-тренинг;
- занятие-рефлексия.

2. Внеурочные мероприятия в школе.

В результате реализации данной программы происходит формирование:

- социального опыта в общении, навыков цивилизованного общения со сверстниками, взрослыми, окружающим миром;
- способности, потребности и готовности к творческому взаимодействию;
- общеобразовательного кругозора и познавательного интереса;
- адекватной самооценки.

Для выявления степени эффективности программы можно использовать **программу деятельности службы сопровождения по отслеживанию развития учащихся.**

Задачами службы сопровождения являются:

1. Оказание психологической (поддерживающей, коррекционной, просветительской) помощи.
2. Отслеживание результативности воспитательного процесса.

Для решения этих задач работают:

1. Классные руководители.
2. Учителя-предметники.
3. Руководитель службы сопровождения заместитель директора по воспитательной работе.

Содержание деятельности:

1. Изучение условий, в которых происходит становление личности. Выявление личностных психологических трудностей.
2. Проведение психологической диагностики различного профиля и предназначения.
3. Оказание психологической помощи ученикам, родителям (лицам, их заменяющим), членам педагогического коллектива в решении

конкретных проблем.

4. Изучение степени адаптации детей при переходе из одной школы (подсистемы) в другую.

5. Разработка и осуществление развивающих программ с учетом психофизиологических и половозрастных особенностей.

6. Психолого-педагогический анализ:

- формирования личностных отношений к различным сторонам жизни в процессе разных видов деятельности;

- формирования адекватной самооценки;

- психологического климата и отношений между детьми, личностного статуса в классном коллективе;

- степени включенности каждого ребенка в творческом взаимодействии;

- способности к самоопределению и саморазвитию;

- уровня воспитанности ребенка.

7. Осуществление педагогического анализа результативности воспитательного процесса.

8. Просвещение педагогических кадров по вопросам психо-физиологических особенностей детей различного возраста и пола, причинам возникновения психологических проблем и способов их разрешения.

9. Обучение педагогических кадров методикам психолого-педагогического анализа педагогической деятельности.

Формы работы:

1. Семинары.

2. Консультации для педагогов и родителей (лиц их заменяющих).

3. Разработка необходимой документации и материалов.

4. Обобщение аналитических материалов.

5. Групповая и индивидуальная работа.

6. Проведение различного типа и назначения диагностических методик.

Критерии результативности воспитательной работы:

1. Уровень воспитанности анализируется по пяти показателям (методика

Ю.В. Васильева):

- свобода личности;
- гуманность личности;
- духовность личности;
- творчество личности;
- практичность личности.

2. Целостное формирование личности ребенка как совокупности личностных отношений к:

- здоровью, собственным физическим возможностям;
- волшебству и собственным возможностям творить «чудеса»;
- истории, в том числе истории России, семьи;
- людям, в том числе членам семьи, ровесникам, себе;
- творческим способностям;
- познаниям.

3. Доброжелательная творческая атмосфера в коллективах различного уровня и масштаба; ценность и самооценку каждого в коллективе.

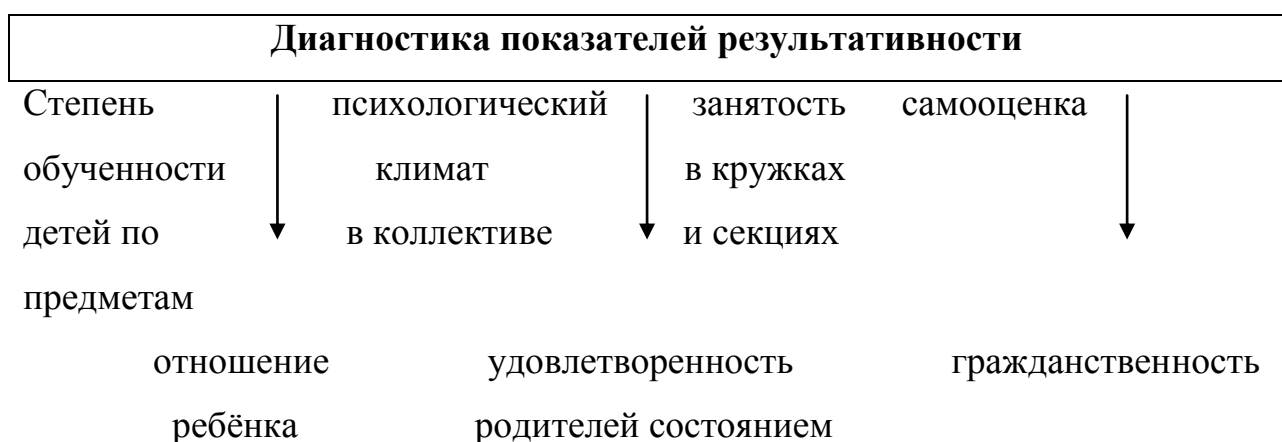
4. Положительная динамика формирования самооценки.

5. Активность, самостоятельность и добровольность участия в творческом взаимодействии.

6. Нравственная направленность выбираемой деятельности.

7. Готовность к выбору привлекательной для себя деятельности, детского сообщества, социальной роли в них, нравственных ценностей.

Схема диагностирования результатов

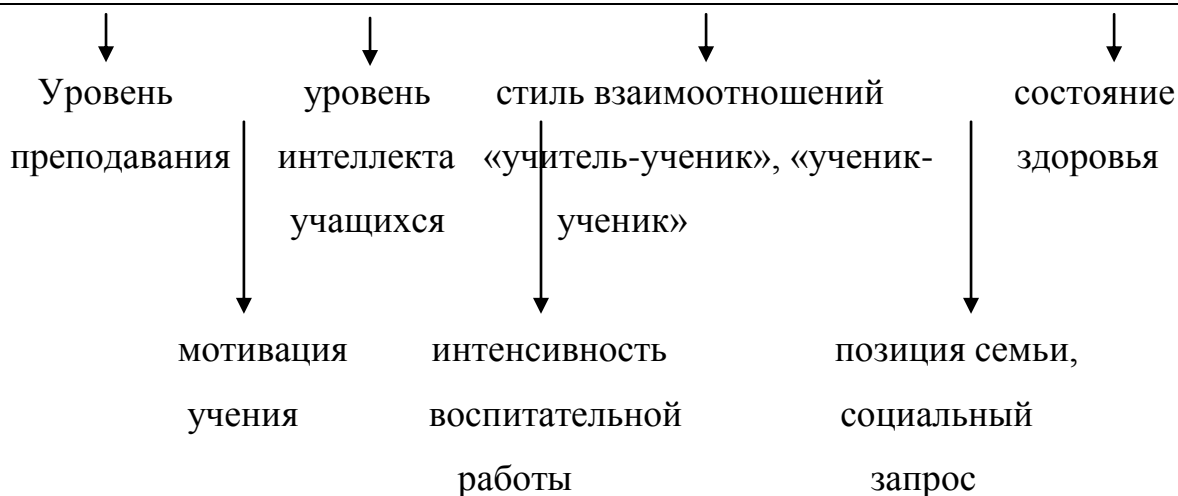


к школе

обученности и воспитанности

ребенка

**Диагностика факторов, влияющих на результативность деятельности
воспитательной системы**



Показатели развития учащихся школы творческого взаимодействия

Диагностическая карта

1. Личностное самоопределение учащихся

1.1. Наличие системы индивидуальных жизненных смыслов и осуществление реального целеполагания на ее основе.

- а) наличие любимых видов деятельности;
- б) самостоятельное осуществление некоторых видов деятельности;
- в) наличие индивидуального стиля организации деятельности.

1.2. Готовность к выбору средств и достижение проектируемого результата.

- а) выбор пути осуществления деятельности, с учетом собственных способностей;
- б) успешность в деятельности;
- в) использование в деятельности полученных знаний.

1.3. Адекватная самооценка и постоянная рефлексия.

- а) адекватная самооценка возможностей в любом виде деятельности;
- б) совершенствование способа осуществления деятельности;
- в) осознание алгоритма осуществления деятельности.

2. Ценностно-смысловое равенство в отношениях с людьми.

2.1. Нравственно-гуманистическая направленность личности.

а) осуществление любого вида деятельности на основе соблюдения нравственных норм;

б) ненасильственное включение в личностнозначимый вид деятельности других людей;

в) направленность деятельности на заботу об окружающих людях.

2.2. Готовность к диалогу «Я - другой» с любым субъектом жизнедеятельности.

а) умение помочь в осуществлении деятельности окружающим;

б) отказ от деятельности, разрушающей результаты труда окружающих;

в) адаптация к различным партнерам по совместной деятельности.

2.3. Терпимость в отношениях с людьми.

а) осуществление совместной деятельности с любыми партнерами;

б) согласование ритма осуществления-деятельности;

в) бесконфликтное распределение ролей в современной деятельности.

3. Постигание красоты в жизнедеятельности.

3.1. Эстетическая направленность личности.

а) эстетический компонент результата деятельности;

б) отказ от деятельности, разрушающей красоту;

в) идеал деятельности.

3.2. Понимание красоты в природе и человеческой культуре.

а) экологический характер деятельности;

б) деятельность, связанная с освоением человеческой культуры.

3.3. Способность к созданию красоты в мире, человеческих отношениях, в самом себе.

а) эстетическое оформление собственной деятельности;

б) забота о собственном здоровье;

в) эстетика результата деятельности.

4. Творческое взаимодействие с миром, людьми, самим собой

4.1. Потребность в самоактуализации.

а) готовность к постоянному испытанию себя в различных видах деятельности;

б)самосовершенствование в деятельности;

в)повышение результатов деятельности.

4.2. Познавательная активность.

а) компетентность в деятельности;

б) самообразование в процессе деятельности;

в) освоение новых видов деятельности.

4.3. Творческий характер результатов деятельности.

а) творческий характер организации деятельности;

б) участие в творческой деятельности;

в) творческий компонент результата деятельности.

Список использованной литературы.

1. Барышников Е. Н., Колесникова И. А. О воспитании и воспитательных системах - СПб, 1996
2. Программа и словарь педагогических понятий по проблемам воспитания (Петербургская концепция) - СПб, 1994.
3. Иванов И. П. Звено в бесконечной цепи - Рязань, 1994.
4. Титова Е. В. Если знать, как действовать - М., Просвещение, 1993.
5. Лутошкин А. И. Как вести за собоц - М., Просвещение, 1978.
6. Элиасберг Н. И. Система правового образования в школе и воспитание гражданина России. Второй этап - основная школа - СПб, Социальная литература, 1999
7. Петрушин В. И. Психологические аспекты деятельности классного руководителя - М., 1998
8. Щуркова Н. Е., Павлова Е.П. Воспитание счастьем, счастье воспитания – М., Центр «Педагогический поиск», 2004